

## RECUPERAÇÃO PARCIAL (1º BIMESTRE) - 2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

De 04 a 08 de Agosto

COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	CONTEÚDO DA RECUPERAÇÃO E OUTRAS INFORMAÇÕES IMPORTANTES PARA O ESTUDO
-----------------------	-----------	--

### CALENDÁRIO DAS RECUPERAÇÕES PARCIAIS (1º bimestre e 2º bimestre)

#### \*04/08 (2ª feira) Recuperação Parcial – das 14h às 17h

- 1ª série do E.M. → Gramática – História – Matemática – EA História –.
- 2ª série do E.M. → Gramática – História – Matemática – EA História –.
- 3ª série do E.M. → Gramática – História – Matemática – IF EA História – EA Matemática – IF EA Português.

#### \* 05/08 (3ª feira) Recuperação Parcial – das 14h às 17h

- 1ª série do E.M. → Biologia – Inglês – EA Biologia – Produção de Texto.
- 2ª série do E.M. → Biologia – Inglês – EA Biologia – Produção de Texto.
- 3ª série do E.M. → Biologia – Inglês – IF EA Biologia - Produção de Texto.

#### \* 06/08 (4ª feira) Recuperação Parcial – das 14h às 17h

- 1ª série do E.M. → Física – Literatura – Filosofia – EA Física –.
- 2ª série do E.M. → Física – Literatura – Filosofia – EA Física.
- 3ª série do E.M. → Física – Literatura – Filosofia – IF EA Física.

#### \*07/08 (5ª feira) Recuperação Parcial – das 14h às 17h

- 1ª série do E.M. → Geografia – Química – Sociologia – EA Química – EA Geografia – Ed. Física.
- 2ª série do E.M. → Geografia – Química – Sociologia – EA Química – EA Geografia – Ed. Física.
- 3ª série do E.M. → Geografia – Sociologia - IF EA Geografia – Ed. Física - Química - IF EA Química.

#### \*08/08 (6ª feira) Recuperação Parcial – das 14h às 17h

- 1ª série do E.M. → IFLCH Geografia – IFLCH Arte – IFLCH Oficina de Literatura – IFLCH História – IFCN Química – IFCN Biologia - IFCN Física – Nucl. Invest. Matemática - Eletiva de Literatura – Eletiva de Atualidades – Eletiva Horta – Artes.
- 2ª série do E.M. → IFLCH Geografia – IFLCH Arte – IFLCH Oficina de Literatura – IFLCH História – IFCN Química – IFCN Biologia - IFCN Física – Nucl. Invest. Matemática - Eletiva Vivências Urbanas – Eletiva Química de produtos naturais – Artes.
- 3ª série do E.M. → Nucl. Invest. Matemática - Eletiva Física Aplicada – Eletiva Oficina de Repertório – Eletiva Matemática Aplicada – Eletiva História Aplicada – Artes.

<p align="center"> <b>Gramática</b>  <b>(Análise Linguística)</b>  <b>FGB</b> </p>	<p align="center"> <b>Elisa Campos</b> </p>	<p> <b>Módulo 1:</b> Processos de formação de palavras. Saber explicar (dar o raciocínio) e justificar (com elementos do texto) os processos de formação de palavras. Estudar o arquivo impresso entregue em aula. Refazer os exercícios da apostila e das provas aplicadas.         </p>
<p align="center"> <b>Arte</b> </p>	<p align="center"> <b>Fabiana</b> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arte Rupestre</li> <li>• Arte Egípcia</li> <li>• Arte Grega</li> </ul> <p>           O material para estudo está disponível no Plurall Maestro.            Estude também pelas anotações que você realizou durante a aula.         </p>
<p align="center"> <b>BIOLOGIA A</b>  <b>(FGB)</b> </p>	<p align="center"> <b>Laura</b>  <b>Segismundo</b> </p>	<p> <b>Módulo 1 – Embriologia</b>            Desenvolvimento embrionário dos cordados - pág. 287            Folhetos embrionários - pág. 288            Endoderme, ectoderme, mesoderme            Destino do blastóporo - pág. 289            Protostômios ou deuterostômios         </p> <p> <b>Módulo 2 – Filo Cnidários</b>            Estrutura corporal dos cnidários - pág. 295            Cnidócitos - pág. 296            Alterações ambientais e prejuízo dos corais - pág. 296            Importância dos corais no ecossistema – slides         </p> <p> <b>Módulo 4 – Filo Cordados</b>            Estruturas da fase de desenvolvimento            Notocorda, tubo nervoso dorsal, cauda pós-anal e fendas faríngeas         </p> <p> <b>Módulo 5 – Tetrápodes</b>            Anfíbios (estudo pelos slides)            Características gerais            Sistema respiratório (pulmonar e cutânea)            Sistema circulatório (déficit de oxigênio)         </p> <p align="right"> <b>Bons estudos!</b> </p>

<p><b>BIOLOGIA B (FGB)</b></p>	<p><b>Eloisa Torrezan</b></p>	<p><b>Apostila 5. Módulos: 1, 2 e 3</b></p> <p><b>É importante saber:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A importância da carioteca (membrana nuclear) e suas principais características;</li> <li>• A diferença entre células somáticas e germinativas, compreender o conceito de ploidia e saber aplicar nos diferentes organismos vivos. É importante saber onde estão os alelos, o que são locus, cromossomos homólogos e cromátides-irmãs;</li> <li>• O que ocorre em cada etapa da interfase (G1, S e G2);</li> <li>• Como são os dois processos de divisão celular: meiose e mitose: quais são as principais características de cada etapa (prófase, metáfase, anáfase e telófase) e quais células são formadas. Saiba o que diferencia a meiose da mitose;</li> <li>• O que faz a meiose importante na manutenção da variabilidade genética dos seres vivos. Estude quando ocorre o <i>crossing over</i>.</li> </ul> <p><b>Dica:</b> Refaça as atividades da apostila anglo e frequente os EPs ☐.</p>
<p><b>ED. FÍSICA</b></p>	<p><b>Kadu</b></p>	<p><i>A retomada dos conteúdos de EF será por meio de um trabalho teórico que ficará disponível na Plataforma Plurall de 04 a 08 de agosto.</i></p>
<p><b>ED. FÍSICA</b></p>	<p><b>Viviane</b></p>	<p><i>A retomada dos conteúdos de EF será por meio de um trabalho teórico que ficará disponível na Plataforma Plurall de 04 a 08 de agosto.</i></p>

<p><b>FÍSICA A</b> (FGB)</p>	<p>Rafael Nascimento</p>	<p><b>MÓDULO 1</b> – Componentes elétricos e suas aplicações cotidianas – FGB. 5 – p. 360 a 364  <b>MÓDULO 2</b> – Mecanismo de eletrização e suas aplicações cotidianas FGB. 5 – p. 366 a 373  <b>MÓDULO 3</b> – As interações de campo no contexto elétrico: força elétrica(somente a parte da Força elétrica) - FGB. 5 – p. 375 e 376(teoria) e 380(exercício)</p> <p><b>PRINCIPAIS CONCEITOS PARA A RECUPERAÇÃO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificações dos equipamentos elétricos (fornecedores e consumidores); Tipos de energia associada a cada equipamento elétrico;</li> <li>• Potência elétrica (relação e unidades de medida);</li> <li>• Corrente elétrica (relação e unidades de medida);</li> <li>• Eletrização por atrito, contato e indução;</li> <li>• Eletrização entre corpo neutro e corpo eletrizado;</li> <li>• Lei de Coulomb (conceito e fórmula).</li> </ul> <p><b>Dica:</b> Refazer os exercícios que foram realizados em sala de aula, estudar as listas de exercícios complementares e as provas bimestrais (AV.1 e simulado).</p>
<p><b>FÍSICA B</b> (FGB)</p>	<p>Márcio Marques</p>	<p><b>Módulo 1:</b> Trocas de energia térmica entre os corpos e suas consequências. Conteúdo relativo à calorimetria (calor sensível, calor latente, curvas de aquecimento, sistemas termicamente isolados, cálculo da temperatura de equilíbrio térmico). Livro 5 – p. 399 a 411.</p> <p><b>Módulo 2:</b> Termodinâmica - Conceitos Básicos. Conteúdo relativo ao Estudo dos Gases (tipos de gases, variáveis de estado, relações entre as variáveis de estado para gases perfeitos, equação de Clapeyron, lei geral dos gases e transformações gasosas). Livro 5 – p. 412 a 417. Não serão cobrados os conteúdos referentes a Energia Interna de um gás e Trabalho da Força de Pressão.</p> <p><b>Dica:</b> Refazer os exercícios que foram realizados em sala de aula, estudar as listas de exercícios complementares.</p>
<p><b>GEOGRAFIA</b> (FGB)</p>	<p>César Faria</p>	<p><b>Capítulo 1</b> - Globalização  <b>Capítulo 2</b> – Blocos econômicos + slides</p> <p>Estudar pelas anotações da apostila, do caderno e das provas e simulados aplicados ao longo do bimestre. Diante de dúvidas, falar com o professor em sala e participar das aulas de EP.</p>

<p><b>HISTÓRIA</b> <b>(FGB)</b></p>	<p><b>Leonardo</b> <b>Faggioni</b></p>	<p><b>Conteúdos:</b> Primeiro Reinado e Período Regencial <b>Caderno de Estudos 4</b></p> <p>Anotações do Caderno e explicações das aulas.</p>
---	--	--

<p>INGLÊS (FGB)</p>	<p>Maria Eduarda</p>	<p><b>Apostila 5</b></p> <p><b>Módulo 1 – Education around the World (pages 102 to 107).</b>                  Interpretação de textos (charge, tirinhas, notícias, artigo de opinião etc) que têm como tema <i>Education around the world</i>.</p> <p><b>Dica de estudo:</b>                  Para interpretar diferentes gêneros (charges, tirinhas, artigos, notícias), leia os textos com atenção ao <b>tema principal, ideia central de cada parágrafo e opinião do autor</b>.                  Grife palavras-chave e procure entender o contexto geral, mesmo que não conheça todas as palavras.                  Pratique respondendo perguntas de interpretação (apostila) e fazendo resumos curtos dos textos lidos.</p> <p><b>Módulo 1 – Present perfect (pages 107 to 109).</b>                  Conteúdo gramatical <i>Present perfect</i>.</p> <p><b>Dica de estudo:</b> have/has + past participle.</p> <p><b>Destaque os usos principais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ações que aconteceram em algum momento no passado, sem tempo definido.</li> <li>• Ações que começaram no passado e continuam no presente.</li> <li>• Ações que remetem à experiência.</li> </ul> <p>Use frases simples com palavras-chave como <i>already, yet, just, ever</i> e <i>never</i>.                  Pratique com exercícios de transformação (do simple past para o present perfect) e complete frases com o verbo correto.</p> <p><b>Onde encontrar os materiais de estudo dos conteúdos:</b>                  Para estudá-los, revise os slides que foram postados no Plurall, pois lá estão disponíveis todas as informações e detalhes do que foi estudado em sala de aula. Ademais, usem a apostila (que é o caderno de estudo diário) e refaçam os exercícios que fizemos em sala de aula, para praticar.</p>
-------------------------	----------------------	---

<p>Literatura e Arte (FGB)</p>	<p>Adilson Fernando Franzin</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Diversidade Estética:</b> a <i>Belle Époque</i> - Anglo 1 - Módulo 1 (p. 61-65).</li> <li>• <b>Material de consulta:</b> Caderno de Estudos 5 – Literatura e Arte - Capítulo 1 – Parnasianismo, Simbolismo e Impressionismo.</li> <li>• <b>Bom dia, camaradas – Ondjaki</b> – PDF do romance e slides com a análise da obra disponíveis no Plurall Maestro.</li> <li>• Estudar pela apostila e pelas anotações do caderno.</li> <li>• Em caso de dúvidas, esclarecê-las durante as aulas e/ou EPs.</li> </ul>
<p>Produção de texto (FGB)</p>	<p>Leonardo Borges</p>	<p>Produção de dissertação-argumentativa no padrão ENEM, isto é, com proposta de intervenção, de acordo com os modelos apresentados nos materiais trabalhados (encaminhei todos os arquivos fundamentais no Plurall Maestro).</p> <p><b>Fique atento(a) aos seguintes comandos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O texto deverá ser redigido entre 20 e 30 linhas (o padrão Enem prevê sete linhas completas no mínimo, mas sabemos que um bom texto não se sustenta em poucas linhas);</li> <li>• Estude TODOS os materiais referentes à banca Enem enviados via Plurall Maestro e discutidos em sala (exemplos de análise de proposta, projeto de texto, redações exemplares, repertórios etc.).</li> </ul>
<p>MATEMÁTICA A (FGB)</p>	<p>Edlaine Goss</p>	<p><b>Anglo 5:</b></p> <p><b>Módulo 1</b> – Introdução às probabilidades (páginas 125 a 129 – exercícios 2 a 5).  <b>Módulo 2</b> – Introdução às técnicas de contagem (páginas 132 a 135 – exercícios 1 a 5).  <b>Módulo 3</b> – O problema da fila (páginas 137 a 143 – exercícios 1 a 8).</p> <p>Resolva as tarefas mínimas dos módulos citados e a lista de exercícios complementares.          Refaça a prova e o Simulado Pestalozzi.</p>

<p><b>MATEMÁTICA B</b> (FGB)</p>	<p>Priscila Leal</p>	<p><b>Módulo 1:</b> (Introdução ao universo tridimensional);  <b>Módulo 2:</b> (Sólidos geométricos);</p> <p><b>Orientações de estudo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Refaça os exercícios realizados em aula;</li> <li>• Leia as anotações encaminhadas pela professora pelo Plurall Maestro e as anotações realizadas em aula;</li> <li>• Resolva os exercícios da lista de exercícios elaborada pela professora;</li> <li>• Refaça as questões da prova e do Simulado Pestalozzi;</li> <li>• Frequente o EP.</li> </ul>
<p><b>QUÍMICA A</b> (FGB)</p>	<p>Juliana Romero</p>	<p><b>Módulo 1:</b> Pressão de vapor e temperatura de ebulição  <b>Módulo 2:</b> Propriedades coligativas  <b>Módulo 3:</b> Introdução à termoquímica  <b>Módulo 4:</b> Entalpia de combustão  <b>Módulo 5:</b> Entalpia de formação</p> <p>Estude pelas anotações do caderno, exercícios realizados em sala e tarefas do livro. Frequente o EP para reforçar os conteúdos desenvolvidos nas aulas.</p>
<p><b>QUÍMICA B</b> (FGB)</p>	<p>Vítor Ribeiro</p>	<p><b>Módulo 1:</b> Transformações gasosas; equação geral dos gases  <b>Módulo 2:</b> Equação de estado do gás ideal</p> <p><b>ORIENTAÇÕES:</b> Refaça exercícios resolvidos; reveja as anotações do caderno, frequente o EP</p>

<p><b>FILOSOFIA</b> (Diversificada)</p>	<p>Marcos Vieira</p>	<p><b>Módulo 1 – Racionalismo:</b> René Descartes  <b>Módulo 2 – Empirismo:</b> John Locke e David Hume  <b>Módulo 3 – Immanuel Kant:</b> metafísica, epistemologia, ética e emancipação</p> <p>Leia com atenção os CAPÍTULOS na sua apostila e faça os exercícios presentes nesses capítulos. Utilize como roteiro de temas mais importantes os roteiros de aula que estão no seu caderno. Além disso, refaça a AV1 e o Simulado Pestalozzi como forma de revisar o conteúdo cobrado.</p>
<p><b>SOCIOLOGIA</b> (Diversificada)</p>	<p>Marcos Vieira</p>	<p><b>Módulo 1 – Estado Nacional e poder político</b>  <b>Módulo 2 – Teorias do Estado:</b> Nicolau Maquiavel, Thomas Hobbes, John Locke, Jean-Jacques Rousseau.</p> <p>Leia com atenção os CAPÍTULOS na sua apostila e faça os exercícios presentes nesses capítulos. Utilize como roteiro de temas mais importantes os roteiros de aula que estão no seu caderno. Além disso, refaça a AV1 e o Simulado Pestalozzi como forma de revisar o conteúdo cobrado.</p>
<p><b>ESTUDOS AVANÇADOS</b> <b>BIOLOGIA</b></p>	<p>Eloisa Torrezan</p>	<p><b>Apostila 5. Módulos: 1, 2 e 3</b></p> <p><b>É importante saber:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A importância do núcleo e como ele foi descoberto;</li> <li>• Como acredita-se que se deu a formação da membrana nuclear nas células (eucarióticas portanto) - teoria da invaginação celular;</li> <li>• O que é heterocromatina e eucromatina;</li> <li>• O que são os telômeros e sua relação com o processo de envelhecimento celular;</li> <li>• O processo de regulação do ciclo celular pela atuação de proteínas (proteína RB e o ponto de restrição e G1);</li> <li>• Desregulações no ciclo celular e o aparecimento de tumores;</li> <li>• O que é o complexo sinaptonêmico, como e porque ele é formado;</li> <li>• Principais características da mitose;</li> <li>• Principais características da meiose: seu papel para manutenção da variabilidade genética dos seres vivos e a variação da quantidade de material genético ao longo da divisão.</li> </ul> <p><b>Dica:</b> Refaça as atividades da apostila anglo e frequente os EPs ☐.</p>

<p><b>ESTUDOS AVANÇADOS FÍSICA</b></p>	<p><b>Márcio Marques</b></p>	<p><b>Módulo 1:</b> Dilatação Térmica nas trocas de calor - dilatação linear, dilatação superficial, dilatação volumétrica e relações entre os coeficientes de dilatação. Livro 5 – p. 106 a 112.</p> <p><b>Módulo 2:</b> Mais sobre as trocas de calor – calor sensível, calor latente, curvas de aquecimento, trocas de calor entre os corpos (sistemas termicamente isolados). Livro 5 – p. 113 a 122.</p> <p><b>Módulo 3:</b> Comportamento das variáveis de estado nas transformações gasosas - aplicações da lei geral dos gases e da equação de Clapeyron, transformações isobárica, isotérmica e isométrica. Livro 5 – p. 123 a 125.</p> <p><b>Dica:</b> Refazer os exercícios que foram realizados em sala de aula, estudar as listas de exercícios complementares.</p>
<p><b>ESTUDOS AVANÇADOS GEOGRAFIA</b></p>	<p><b>César Faria</b></p>	<p><b>Teoria política (slides) + Módulo 1: Desglobalização</b></p> <p>Estudar pelas anotações da apostila, do caderno e das provas e simulados aplicados ao longo do bimestre. Diante de dúvidas, falar com o professor em sala e participar das aulas de EP.</p>
<p><b>ESTUDOS AVANÇADOS HISTÓRIA</b></p>	<p><b>Leonardo FAggioni</b></p>	<p><b>Conteúdos:</b> Europa do Século XIX (Movimentos Liberais) e Socialismos</p> <p><b>Caderno de Estudos 5 (Módulos 1 e 2)</b></p> <p>Anotações do Caderno e explicações das aulas.</p>
<p><b>ESTUDOS AVANÇADOS QUÍMICA</b></p>	<p><b>Vítor Ribeiro</b></p>	<p><b>Módulo 1:</b> grandezas diretamente e inversamente proporcionai</p> <p><b>Módulo 2:</b> equação geral dos gases</p> <p><b>ORIENTAÇÕES:</b> Refaça exercícios resolvidos; reveja as anotações do caderno, frequente o EP</p>

<p>Núcleo de Investigação Matemática (Itinerário Formativo – núcleo comum)</p>	<p>Priscila Cordero</p>	<p><b>Anglo Curso C - Módulo 1 (Diagrama de Ramos e Folhas e Diagrama de Pareto)</b></p> <p><b>Para estudar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Refaça os exercícios realizados em aula.</li> <li>• Faça os exercícios do “aprimorando habilidades” referentes aos tópicos em questão.</li> <li>• Frequente o EP.</li> </ul>
<p>Oficina de Literatura (Itinerário Formativo de Linguagem e Ciências Humanas)</p>	<p>Adilson Fernando Franzin</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Identidades e alteridades</b> – Curso C - Módulo 1 (p. 9-21).</li> <li>• <b>Canção para ninar menino grande - Conceição Evaristo</b> – PDF do romance e slides com a análise da obra disponíveis no Plurall Maestro.</li> </ul>
<p>Criação e Estudos de Artes (Itinerário Formativo de Linguagem e Ciências Humanas)</p>	<p>Fabiana Diniz</p>	<p><b>Caderno C: Módulos 1 e 2</b></p> <p>O aluno que ficou de recuperação deverá realizar os trabalhos que não foram feitos durante o bimestre e entregar no dia da recuperação ao professor aplicador.</p> <p><b>Os trabalhos realizados durante o bimestre foram:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 – Desenho do escorço (pés vistos de frente)</li> <li>2 – Colagem com objetos do cotidiano</li> <li>3 - Criação de pintura abstrata que possua um significado</li> </ol>
<p>Núcleo de Análises Historiográficas (Itinerário Formativo de Linguagem e Ciências Humanas)</p>	<p>Giovanni Lombardi</p>	<p><b>Caderno Curso C:</b></p> <p><b>Módulo 1 – Campo e cidade</b> - páginas 179 a 188.</p> <p><b>Módulo 2 – A cidade e o sagrado</b> - páginas 189 a 207.</p>
<p>Observatório Geográfico (Itinerário Formativo de Linguagem e Ciências Humanas)</p>	<p>Maximiliano Engler</p>	<p><b>Módulo 1 – O fenômeno da Urbanização</b></p> <p><b>Módulo 2 - Metropolização</b></p>

<p><b>Análise e Investigações Químicas</b> (Itinerário Formativo de Ciências da Natureza)</p>	<p><b>Juliana Romero</b></p>	<p><b>Módulo 1</b> - Introdução à ciência forense  <b>Módulo 2</b> – Tempo pós-morte  <b>Módulo 3</b> – Papiloscopia  <b>Módulo 4</b> – Material genético</p> <p>Estude pelas anotações do caderno, exercícios realizados em sala e tarefas do livro. Frequente o EP para reforçar os conteúdos desenvolvidos nas aulas.</p>
<p><b>Observatório de Fenômenos Biológicos</b> (Itinerário Formativo de Ciências da Natureza)</p>	<p><b>Eloísa Torrezan</b></p>	<p>A atividade recuperativa ocorrerá durante o período de aula e será referente ao relatório entregue sobre o projeto investigativo com sementes de milho convencionais e transgênicas.</p>
<p><b>Oficina de Física Investigativa</b> (Itinerário Formativo de Ciências da Natureza)</p>	<p><b>Márcio Marques</b></p>	<p><b>Módulo 1:</b> Discutindo o papel dos dados e das medidas em um processo investigativo. Algarismos significativos, notação científica, operações envolvendo potências, unidades de medida, múltiplos e submúltiplos. Curso C – p. 319 a 333.</p> <p><b>Módulo 2:</b> Investigação da representatividade de gênero e etnia na pesquisa científica. O perfil do cientista brasileiro, estereótipo do cientista, os perigos de haver um modelo esperado, a participação das mulheres brancas e negras na pesquisa científica. Curso C – p. 334 a 346.</p> <p><b>Módulo 3:</b> Investigando a relação entre as radiações e o ser humano. O espectro eletromagnético, tipos de radiações, radiações ionizantes e não ionizantes, equação fundamental da ondulatória, cálculo da dose absorvida e da dose equivalente. Curso C – p. 347 a 362.</p> <p><b>Dica:</b> Refazer os exercícios que foram realizados em sala de aula, estudar as listas de exercícios complementares.</p>
<p><b>Eletiva – Vivências Urbanas</b></p>	<p><b>Maximiliano Engler</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso do Solo</li> <li>• Zoneamento</li> <li>• Hierarquia Viária</li> </ul> <p><b>Bibliografia:</b> <a href="https://ojs.brazilianjournals.com.br/ojs/index.php/BJB/article/view/13865">https://ojs.brazilianjournals.com.br/ojs/index.php/BJB/article/view/13865</a>  <a href="https://leismunicipais.com.br/plano-de-zoneamento-uso-e-ocupacao-do-solo-ribeirao-preto-sp">https://leismunicipais.com.br/plano-de-zoneamento-uso-e-ocupacao-do-solo-ribeirao-preto-sp</a>  <a href="https://urbanidades.arq.br/2018/09/25/zoneamento-e-planos-diretores-v-2-0-parte-3/">https://urbanidades.arq.br/2018/09/25/zoneamento-e-planos-diretores-v-2-0-parte-3/</a></p>

<p><b>Eletiva – Química de Produtos Naturais</b></p>	<p><b>Marcos Tozatti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Introdução a Química de Produtos Naturais</li><li>• Metodologia de coleta e identificação da espécie vegetal</li><li>• Metodologia de preparo de uma exsicata.</li><li>• Métodos de extração de compostos orgânicos a quente e a frio.</li><li>• Métodos de extração de óleos essenciais.</li><li>• Métodos cromatográficos</li></ul>
--	------------------------------	---